**Учебный предмет «Литература»**

Литература в школе посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству. На основе понимания особенностей литературы как вида искусства возможны плодотворное освещение и усвоение важнейших функций литературы - познавательной, нравственной и воспитательной.

Изучение литературы предполагает приоритет деятельностного подхода к процессу обучения, формирование у учащихся читательской компетенции, потребности в чтении художественной литературы, широкого культурного кругозора, а также общих учебных умений, навыков и обобщенных способов деятельности, развитие познавательной, информационной, коммуникативной компетенции.

В 2017/2018 учебном году преподавание предмета «Литература» в образовательных учреждениях Луганской Народной Республики будет осуществляться по **программам,** утвержденным Министерством образования и науки Луганской Народной Республики (Приказ МОН ЛНР №483 от 11.04.2016 «Об утверждении примерных программ для образовательных организаций (учреждений) Луганской Народной Республики по общеобразовательным предметам базового, углубленного и профильного уровней преподавания»):

Примерная программа для образовательных организаций (учреждений) Луганской Народной Республики по литературе для V-IХ классов (базовый уровень).

Примерная программа для образовательных организаций (учреждений) Луганской Народной Республики по литературе для VШ-IХ классов (углубленный уровень).

Примерная программа для образовательных организаций (учреждений) Луганской Народной Республики по литературе для Х-ХI классов (базовый уровень).

Примерная программа для образовательных организаций (учреждений) Луганской Народной Республики по литературе для Х-ХI классов (профильный уровень).

Программы определяют только последовательность изучения тем и разделов курса, их распределение по годам обучения. Количество часов, отводимых на изучение каждого раздела, учитель определяет сам, ориентируясь на специфику конкретного класса, его образовательных потребностей и возможностей.

Рекомендованы также к использованию в образовательном процессе следующие авторские программы:

Рабочая программа. Литература. Предметная линия учебников под редакцией В.Я.Коровиной. 5-9 классы. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. - М.: Просвещение, 2014. (Базовый уровень).

Программы общеобразовательных учреждений. 5-11 классы (базовый уровень). 10-11 классы (профильный уровень). Под редакцией В.Я.Коровиной. (Базовый уровень).

Примерными учебными планами для образовательных учреждений Луганской Народной Республики определяется обязательное изучение предмета «Литература» на этапе основного общего образования (приказ МОН от 09.06.2017 №353 «Об утверждении методических рекомендаций по формированию учебных планов в общеобразовательных организациях (учреждениях) Луганской Народной Республики»).

**Распределение часов учебного плана**

**для образовательных учреждений Луганской Народной Республики**

**с русским языком обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учебные предметы | Количество часов в неделю | Всего |
| V | VI | VII | VIII | IX |
| Литература | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 13 |

**Распределение часов учебного плана**

**для образовательных учреждений Луганской Народной Республики**

**с русским языком обучения с изучением украинского языка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учебные предметы | Количество часов в неделю | Всего |
| V | VI | VII | VIII | IX |
| Литература | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 13 |

**Распределение часов учебного плана**

**для образовательных учреждений Луганской Народной Республики
с украинским языком обучения с изучением русского языка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учебные предметы | Количество часов в неделю | Всего |
| V | VI | VII | VIII | IX |
| Литература | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 12 |

Примерным учебным планом определяется обязательное изучение предмета «Литература» **на этапе среднего общего образования:**

Для X-XI классов определено 3 часа в неделю для изучения литературы на базовом уровне.

Для X-XI классов филологического профиля рекомендуется изучение литературы на профильном уровне - 5 часов в неделю.

В 2017/2018 учебном году преподавание предмета в 5-9 классах будет осуществляться по **учебникам:**

Коровина В.Я. и др. Литература. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. — М.: Просвещение, 2016.

Полухина В.П., Коровина В.Я. и др. Литература. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. — М.: Просвещение, 2016.

Коровина В.Я. и др. Литература. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. — М.: Просвещение, 2016.

Коровина В.Я. и др. Литература. 8 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. — М.: Просвещение, 2016.

Коровина В.Я. и др. Литература. 9 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. — М.: Просвещение, 2016.

**Преподавание предмета в 10-11 классах будет осуществляться по учебникам:**

Лебедев Ю.В. Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. Базовый уровень. В 2 ч.- М.: Просвещение, 2016.

Михайлов О.Н. и др. Под ред. В. П. Журавлева. Русский язык и литература. Литература. 11 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. Базовый уровень. В 2 ч.- М.: Просвещение, 2016.

Агеносов В.В. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 11 класс. — М., 2014.

Архангельский А.Н. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 10 класс. — М., 2014.

В процессе изучения курса литературы в 5 – 11 классах обязательным при проектировании рабочих программ учителя является выделение часов для уроков по развитию речи. **В общее число часов по развитию речи (10-20% от общего количества часов) входят в том числе и непосредственные аудиторные творческие работы обучающихся.** Рекомендуется увеличить долю сочинений-миниатюр, развернутых ответов на вопрос, ответов ограниченного объема (5-10 предложений) на проблемный вопрос, эссе, рецензий и др. вместо объемных творческих работ на литературном материале.

Учебные часы для проведения уроков развития речи (творческих работ) рекомендуем выделять с учетом следующих норм:

5-8 классы – не менее 4 аудиторных творческих работ в год в каждом классе;

9 класс – не менее 6 аудиторных творческих работ в год;

10-11 классы (базовый уровень) – не менее 8 аудиторных творческих работ в год;

10-11 классы (профильный уровень) – не менее 10 аудиторных творческих работ в год.

В процессе изучения курса «Литература» в 5-11 классах обязательным при проектировании рабочих программ учителя является выделение часов для уроков **внеклассного чтения**.

Целью уроков **внеклассного чтения** является формирование читателя, способного к восприятию литературных произведений и подготовленного к самостоятельному общению с искусством слова.

Художественные произведения, прочитанные во внеурочное время и обсуждённые в классе, расширяют представления школьников о творчестве писателя, формируют серьёзное, сознательное отношение к чтению.

Внеклассное чтение предусматривает работу по совершенствованию навыка осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию умений читательской деятельности, воспитанию интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы.

Основу содержания уроков внеклассного чтения составляют чтение и текстуальное изучение художественных произведений, входящих в золотой фонд русской классики, и произведений современных авторов.

Курс внеклассного чтения опирается на следующие **виды деятельности** по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;

выразительное чтение художественного текста;

различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);

ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;

заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;

анализ и интерпретация произведения;

составление планов и написание отзывов о произведениях;

целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.

###### Формами проведения уроков внеклассного чтения могут быть:

Урок-игра «Что? Где? Когда?» по одному или нескольким произведениям.

Урок-беседа по прочитанному произведению.

Урок-конференция по определённой теме с использованием заранее подготовленных сообщений.

Урок-беседа об одном из писателей и его творчестве.

Урок-иллюстрация с использованием рисунков и инсценировок.

Урок-сочинение-размышление о прочитанном произведении.

Урок-компьютерная презентация прочитанных произведений.

Урок-просмотр кинофильма, экранизации прочитанной книги.

Внеклассное мероприятие.

**Произведения, рекомендуемые для внеклассного чтения**

**5 класс**

Басни в мировой литературе (Эзоп, Лафонтен, А.П.Сумароков, И.И.Дмитриев).

А.С. Пушкин. Сказки.

М.Ю. Лермонтов. «Ашиб-керик».

Н.В. Гоголь. «Вечера на хуторе близ Диканьки».

Н.А. Некрасов. «На Волге».

А.П. Чехов. «Хирургия» и др. рассказы.

И.А. Бунин. «Подснежник».

К.Г. Паустовский. «Заячьи лапы» и др. рассказы.

С.Я. Маршак. «Двенадцать месяцев».

Ж. Санд. «О чем говорят цветы».

Н. Тэффи. «Валя».

Г.Х. Андерсен. Сказки.

**6 класс**

Загадки и пословицы.

Лирика А.С. Пушкина.

А.С. Пушкин. «Повести Белкина».

И.С. Тургенев. «Хорь и Калиныч» и др. рассказы из «Записок охотника».

Н.С. Лесков. «Человек на часах».

А.П. Чехов. Рассказы. «Пересолил» и др.

А.П. Платонов. Рассказы. «Цветок на земле», «Корова» и др.

В.М. Шукшин. «Чудик».

Н.М. Рубцов. Человек и природа в «тихой» лирике поэта: «Листья осенние», «В горнице».

Древнегреческие мифы.

Гомер. «Одиссея» (фрагменты).

А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц».

**7 класс**

Русские былины Киевского и Новгородского циклов: «Илья Муромец и соловей-разбойник», «Садко».

Карело-финский мифологический эпос. «Калевала».

Н.А. Некрасов.«Размышления у парадного подъезда» и др. стихи.

М.Е. Салтыков-Щедрин. «Дикий помещик».

А.П. Чехов. «Тоска», «Размазня» и др. рассказы.

И.А. Бунин. «Лапти» и др. рассказы.

А.П. Платонов. «В прекрасном и яростном мире».

Стихотворения поэтов-участников войны: А.Ахматова, Е.Винокуров, К.Симонов и др.

М. Зощенко. «Беда» и др. рассказы.

Р. Бернс. «Честная бедность» и др. стихотворения.

Детективная литература.

**8 класс**

А.С. Пушкин. «История Пугачева» (отрывки).

А.С. Пушкин. Стихотворения, посвященные темам любви и творчества.

И.С. Тургенев. «Певцы».

А.П. Чехов. «Человек в футляре».

Тэффи. «Жизнь и воротник».

М.М. Зощенко. «История болезни» и др. рассказы.

Ж.-Б. Мольер. «Мещанин во дворянстве» (обзор с чтением отдельных сцен).

В. Скотт. «Айвенго».

**9 класс**

Русские поэты первой половина XIX века: К.Н. Батюшков, В.К. Кюхельбекер, К.Ф. Рылеев, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков, П.А. Вяземский, Е.А. Баратынский.

А.Н. Радищев. «Путешествие из Петербурга в Москву».

М.Ю. Лермонтов. «Демон». «Маскарад».

Н.В. Гоголь. «Петербургские повести».

А.П. Чехов. Рассказы.

В. Шекспир. «Король лир».

**10 класс**

И.А. Гончаров. «Обрыв», «Обыкновенная история».

А.Н. Островский*.* Пьесы.

Л.Н. Толстой. «Анна Каренина», «Воскресение».

И.С. Тургенев. «Дворянское гнездо», «Накануне».

Ф.М. Достоевский. «Подросток», «Идиот».

Н.А. Некрасов. «Панаевский цикл».

А.П. Чехов. Пьесы.

**11 класс**

И.А. Бунин. «Петлистые уши», «Казимир Станиславович», «Чаша жизни», «Суходол». Легкое дыхание.

А.И. Куприн. «Поединок», «Молох», «Олеся».

Л.Н. Андреев. «Рассказ о семи повешенных», «Иуда Искариот», «Петька на даче».

А.М. Ремизов. «Оля», «Образы Николая Чудотворца».

М. Горький. «По Руси».

И.С. Шмелев. «Свет разума».

В.В. Вересаев. «Порыв», «Звезда».

В.Я. Брюсов. «Творчество», «Кинжал», «Цепи», «К счастливым», «Весной», «Праздники», «Завет Святослава», «Круги на воде».

К.Д. Бальмонт. «Я вольный ветер, я вечно вею...», «Ангелы опальные», «Я в этот мир пришел, чтоб видеть солнце...», «Тончайшие краски», «Безглагольность».

З.Н. Гиппиус. «Крик», «Пауки», «Песня», «Надпись на книге», «Все кругом», «Перебои».

В.С. Соловьев. «Бескрылый дух, Землею полоненный...», «Милый друг, иль ты не видишь...».

А.А. Блок. «Душа молчит. В холодном небе...», «Фабрика», «Я вам поведал неземное...», «Холодный день», «Как тяжко мертвецу среди людей...», «Рожденные в годы глухие...», «Коршун», «Соловьиный сад».

Н.М. Минский. «Волна», «Художнику», «Как сон пройдут дела и помыслы людей...».

Д.С. Мережковский. «Парки», «Дети ночи», «Грядущий Хам».

Ф.К. Сологуб. «О смерть! Я твой...», «Из мира чахлой нищеты...», «Мы — плененные звери...», «Чертовы качели», «Свет и тени».

Вяч. Иванов. «Поэты духа», «На башне».

М.А. Волошин. «Звездный венок», «К Вам душа так радостно влекома!..».

А. Белый. «Петербург», «Мои слова», «Объяснение в любви», «Тройка», «Отчаянье».

Н.С. Гумилев. «Гондола», «У камина», «Невольничья», «Озеро Чад», «Помпеи у пиратов», «Старый конквистадор», «Мои читатели», «Ослепительное».

А.А. Ахматова. «Ты письмо мое, милый, не комкай...», «Сколько просьб у любимой всегда...», «Широк и желт вечерний свет...», «Ведь где-то есть простая жизнь и свет...».

В. Хлебников. «У колодца расколоться...», «Свобода приходит нагая...».

В.В. Маяковский. «Нате!», «Вам!», «Война и мир».

С.А. Есенин. «Пришествие», «Преображение», «Черемуха», «Осень», «Тебе одной плету венок...», «Корова», «О верю, верю, счастье есть!..».

А.Т. Аверченко. «Осколки разбитого вдребезги».

Саша Черный. Стихотворения.

Тэффи. «Маркита».

Ч. Айтматов. «Плаха», «Ранние журавли», «Пегий пес, бегущий краем моря».

Д.Л. Андреев. «Роза мира» (фрагменты).

В.П. Астафьев. «Последний поклон», «Царь-Рыба», «Печальный детектив».

А.Г. Битов. «Грузинский альбом».

М.А. Булгаков. «Бег», «Багровый остров».

В.В. Быков. «Облава», «Сотников», «Знак беды».

А.В. Вампилов. «Старший сын», «Прощание в июне».

К.Д. Воробьев. «Это мы, Господи!», «Убиты под Москвой».

В.С. Высоцкий. Поэзия и проза.

Ю.В. Давыдов. «Глухая пора листопада».

Ю.О. Домбровский. «Хранитель древностей», «Факультет ненужных вещей».

Н.В. Думбадзе. «Закон вечности».

В.Д. Иванов. «Русь изначальная», «Русь Великая».

В.В. Набоков. «Защита Лужина».

В.П. Некрасов. «В окопах Сталинграда».

Е.И. Носов. «Красное вино победы»,

Б.Ш. Окуджава. «Глоток свободы», «Путешествие дилетантов».

Б.Л. Пастернак. Лирика.

В.С. Пикуль. «Фаворит», «Честь имею».

А.И. Приставкин. «Ночевала тучка золотая».

В.Г. Распутин. «Живи и помни», «Пожар».

А.И. Солженицын. «В круге первом», «Крохотки».

Стихотворения и поэмы Н. Заболоцкого, А. Твардовского, Л. Мартынова, А. Вознесенского, Н. Рубцова, Я. Смелякова, В. Соколова, Е. Евтушенко, Р. Гамзатова, Н. Глазкова, Ч. Чичибабина, Н. Карташевой, А. Солодовникова, Э. Межелайтиса, Б. Ахмадулиной и др.

**Произведения, рекомендуемые для самостоятельного чтения**

**Пятый класс**

Античные мифы. Вначале был хаос. Зевс на Олимпе.

Русские народные сказки.

Загадки, частушки, поговорки, песни.

Сказки народов мира.

Из древнерусской литературы

Афанасий Никитин. Из «Хожения за три моря».

Из русской литературы XVIII века

А.Д. Кантемир. Верблюд и лисица.

М.В. Ломоносов. «Лишь только дневный шум умолк...».

Басни В. Тредиаковского, А. Сумарокова, В. Майкова, И. Хемницера (на выбор).

Из русской литературы XIX века

И.А. Крылов (3-4 басни на выбор).

К.Ф. Рылеев. Иван Сусанин.

А.А. Дельвиг. Русская песня.

Е.А. Баратынский. Водопад. «Чудный град порой сольется...».

А.С. Пушкин. Зимняя дорога. Кавказ.

М.Ю. Лермонтов. Ветка Палестины. Пленный рыцарь. Ашик-Кериб (сказка).

А.В. Кольцов. Осень. Урожай.

Н.В. Гоголь. Страшная месть.

Н.А. Некрасов. Накануне светлого праздника.

Д.В. Григорович. Гуттаперчевый мальчик.

И.С. Тургенев. Стихотворения в прозе, рассказы.

В.М. Гаршин. Сказка о жабе и розе.

А.А. Фет. «Облаком волнистым...». «Печальная береза...» и др.

И.С. Никитин. Утро. Пахарь.

Я.П. Полонский. Утро.

А.Н. Майков. Весна. «Осенние листья по ветру кружат...».

Ф.И. Тютчев. Утро в горах.

Н.С. Лесков. Привидение в Инженерном замке. Из кадетских воспоминаний.

Л.Н. Толстой. Севастопольские рассказы (на выбор).

А.Н. Островский. Снегурочка.

А.П. Чехов. 3-4 рассказа на выбор.

Из русской литературы XX века

М. Горький. Дети Пармы. Из «Сказок об Италии».

А.И. Куприн. Чудесный доктор.

И.А. Бунин. «Шире, грудь, распахнись...». Деревенский нищий. Затишье. «Высоко полный месяц стоит...». «Помню — долгий зимний вечер...».

А.А. Блок. «Встану я в утро туманное...». «На весеннем пути в теремок...».

С.А. Есенин. Песнь о собаке.

Дон-Аминадо. Колыбельная.

И.С. Соколов-Микитов. Зима.

П.П. Бажов. Каменный цветок.

М.М. Пришвин. Моя родина.

С.Я. Маршак. Двенадцать месяцев.

А.Т. Твардовский. Лес осенью.

Е.И. Носов. Варька.

В.П. Астафьев. Зачем я убил коростеля? Белогрудка.

Из зарубежной литературы

Басни Эзопа, Лафонтена, Лессинга (на выбор).

Д.Дефо. Жизнь и удивительные приключения морехода Робинзона Крузо.

М. Твен. Приключения Тома Сойера.

**Шестой класс**

Мифы, сказания, легенды народов мира.

Гомер. Илиада. Одиссея.

Русские народные сказки. Сказки народов мира.

Из русской литературы XVIII века

Г.Р. Державин. Лебедь.

Из русской литературы XIX века

К.Н. Батюшков. На развалинах замка в Швеции.

Д.В. Давыдов. Партизан.

Ф.Н. Глинка. Луна. Утро вечера мудренее. Москва.

А.С. Пушкин. Жених. «Во глубине сибирских руд...». Выстрел. Барышня-крестьянка.

К.Ф. Рылеев. Державин.

Е.А. Баратынский. Родина.

Н.М. Языков. Родина. Настоящее. Две картины.

Ф.И. Тютчев. Сон на море. Весна. «Как весел грохот летних бурь...».

А.В. Кольцов. «Не шуми ты, рожь...». Лес.

М.Ю. Лермонтов. Воздушный корабль. Русалка. Морская царевна.

А.Н. Майков. «Боже мой! Вчера — ненастье...». Сенокос. Емшан.

И.С. Тургенев. Хорь и Калиныч.

Н.А. Некрасов. Влас.

Ф.М. Достоевский. Мальчик у Христа на елке.

Н.С. Лесков. Человек на часах.

Л.Н. Толстой. Хаджи-Мурат.

А.П. Чехов. Беззащитное существо. Жалобная книга.

Из русской литературы XX века

К.Г. Паустовский. Бакенщик. Растрепанный воробей.

В.К. Железников. Чудак из шестого «Б». Путешественник с багажом. Хорошим людям — доброе утро.

А.А. Лиханов. Последние холода.

В.П. Астафьев. Деревья растут для всех.

М.М. Пришвин. Таинственный ящик. Синий лапоть. Лесная капель.

В.П. Крапивин. Брат, которому семь. Звезды под дождем.

Из зарубежной литературы

Э. По. Овальный портрет.

М. Твен. История с привидением.

О.Генри. Вождь краснокожих.

А. Конан Дойл. Горбун.

Г. Честертон. Тайна отца Брауна.

**Седьмой класс**

Фольклор. Василий Буслаев (и другие былины по выбору учителя и учащихся). Пословицы и поговорки народов мира.

Из древнерусской литературы

Из «Моления Даниила Заточника». Наставление тверского епископа Семена.

Из русской литературы XVIII века

А.П. Сумароков. Эпиграмма.

В.В. Капнист. На кончину Гавриила Романовича Державина.

Из русской литературы XIX века

И.А. Крылов. Басни (на выбор).

А.Ф. Мерзляков. «Среди долины ровныя...».

В.А. Жуковский. Рыцарь Тогенбург.

Ф.Н. Глинка. К почтовому колокольчику.

К.Ф. Рылеев. Петр Великий в Острогожске.

А.С. Пушкин. Товарищам. К портрету Жуковского. Полтава. Скупой рыцарь.

Н.М. Языков. Пловец.

М.Ю. Лермонтов. Завещание. Памяти А. И. Одоевского.

Н.А. Некрасов. Саша.

И.С. Тургенев. Бурмистр.

Ф.И. Тютчев. Летний вечер. Конь морской. Осенний вечер. «Что ты клонишь над водами...».

А.А. Фет. «Уснуло озеро...». Буря. «Я пришел к тебе с приветом...».

А.Н. Майков. Гроза.

Я.П. Полонский. Дорога.

Л.Н. Толстой. Детство.

А.П. Чехов. Размазня.

Из русской литературы XX века

И.А. Бунин. Лапти.

А.И. Куприн. Изумруд.

В.Я. Брюсов. Нить Ариадны.

А.А. Блок. «Ветер принес издалека...». «Девушка пела в церковном хоре...». «Там, в ночной завывающей стуже...».

С.А. Есенин. 3—4 стихотворения на выбор.

А.А. Ахматова. «Я научилась просто, мудро жить...».

О.Э. Мандельштам. «Только детские книги читать...». Раковина. Домби и сын.

А.Т. Аверченко. Вечером.

Тэффи. Свои и чужие. Модный адвокат.

Дон-Аминадо. Четыре времени года.

Н.С. Гумилев. Леопард.

М.А. Осоргин. Земля.

М.И. Цветаева. Стихи о Москве.

Н.А. Заболоцкий. Некрасивая девочка.

Я.В. Смеляков. «Если я заболею...». Хорошая девочка Лида.

В.П. Астафьев. Мальчик в белой рубашке.

В.М. Шукшин. Критики.

А.В. Вампилов. Цветы и годы (сцена). Свидание (сценка).

Е.А. Евтушенко. «Стихотворение надел я на ветку...». «Со мною вот что происходит...».

Р.И. Фраерман. Дикая собака динго, или Повесть о первой любви.

В.С. Высоцкий. Песня о друге.

А.Н. Рыбаков. Трилогия о Кроше.

В.С. Розов. В добрый час!

Из зарубежной литературы

Японские трехстишия (хокку, или хайку).

Г.У. Лонгфелло. Песнь о Гайавате.

Э.По. Лягушонок.

В. Гюго. Отверженные. Девяносто третий год.

Дж. Лондон. На берегах Сакраменто.

Р. Брэдбери. Все лето в один день.

**Восьмой класс**

Фольклор. Русские народные песни и баллады. «В темном лесе, в темном лесе...». «Уж ты ночка, ты ноченька темная...». «Ивушка, ивушка, зеленая моя...». «Ах вы ветры, ветры буйные...». Авдотья Рязаночка.

Из русской литературы XVIII века

Н.М. Карамзин. Наталья, боярская дочь.

Из русской литературы XIX века

И.А. Крылов. 3—4 басни на выбор.

К.Ф. Рылеев. «Я ль буду в роковое время...». Иван Сусанин.

П.А. Вяземский. Тройка.

Е.А. Баратынский. 3—4 стихотворения на выбор.

А.В. Кольцов. Русская песня. Разлука.

А.С. Пушкин. «Вновь я посетил...». Повести Белкина.

М.Ю. Лермонтов. Маскарад.

Н.А. Некрасов. «Душно! Без счастья и воли...». «Ты всегда хороша несравненно...».

Ф.И. Тютчев. Поэзия. «Пошли, Господь, свою отраду...».

А.А. Фет. «На заре ты ее не буди...». «Буря на небе вечернем...». «Я жду... Соловьиное эхо...».

А.Н. Майков. «Вчера — и в самый миг разлуки...».

И.С. Тургенев. Певцы.

А.П. Чехов. Толстый и тонкий. Другие рассказы.

Из русской литературы XX века

В.Г. Короленко. Мгновение.

М.Горький. Старуха Изергиль.

И.Ф. Анненский. Снег.

Д.С. Мережковский. Родное. Не надо звуков. «Кроткий вечер тихо угасает...».

К.Д. Бальмонт. Безглагольность. «Меж подводных стеблей...».

А.А. Блок. Стихотворения (на выбор).

А. Белый. Заброшенный дом.

М.А. Волошин. Коктебель.

А.А. Ахматова. Вечером. «Вечерние часы перед столом...». «Проводила друга до передней...».

С.А. Есенин. Письмо матери.

Н.М. Рубцов. «В святой обители природы...».

А.Т. Аверченко. О шпаргалке.

А.Т. Твардовский. Теркин на том свете.

В.П. Астафьев. Ангел-хранитель.

А.С. Грин. Бегущая по волнам.

Н.Н. Дубов. Горе одному.

Ч. Айтматов. Ранние журавли.

Л.С. Соболев. Морская душа.

В.Ф. Тендряков. Весенние перевертыши.

Из зарубежной литературы

У. Шекспир. Ромео и Джульетта. Двенадцатая ночь.

Дж. Свифт. Путешествия Гулливера.

В. Скотт. Айвенго.

П. Мериме. Таманго.

Г. Уэллс. Война миров.

Э. По. Золотой жук.

**Девятый класс**

Слово о полку Игореве. Повесть временных лет.

Д.И. Фонвизин. Бригадир.

Стихотворения М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина, В.А. Жуковского, К.Ф.Рылеева, К. Н. Батюшкова, Е. А. Баратынского.

А.Н. Радищев. Путешествие из Петербурга в Москву.

Н.М. Карамзин. История государства Российского.

А.С. Пушкин. Стихотворения. Борис Годунов. Маленькие трагедии.

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения.

Н.В. Гоголь. Петербургские повести.

A.H. Островский. Пьесы.

Стихотворения Н.А. Некрасова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.Н. Майкова, Я.П. Полонского.

И.С. Тургенев. Первая любовь. Стихотворения.

Л.Н. Толстой. Отрочество. Юность.

Ф.М. Достоевский. Белые ночи.

А.П. Чехов. Рассказы. Водевили.

И.А. Бунин. Рассказы. Стихотворения. Жизнь Арсеньева.

М. Горький. Мои университеты.

Стихотворения А.А. Блока, С.А. Есенина, В.В. Маяковского, М.И. Цветаевой, А.А. Ахматовой, Н.А. Заболоцкого, А.Т. Твардовского, Н.М. Рубцова, Е.А.Евтушенко, А.А. Вознесенского, Б.А. Слуцкого, И.А. Бродского и др.

М.А. Булгаков. Рассказы.

Повести и рассказы Н.С. Лескова, В.В. Гаршина, Г.И. Успенского, М.А. Шолохова, Ю.В. Трифонова, В.П. Астафьева.

Исторические произведения А.Н. Толстого, Ю.Н. Тынянова, М.Алданова, М.А. Осоргина, К.Г. Паустовского и др.

Сатирические произведения А.Т. Аверченко, Тэффи, М.М. Зощенко, И.Ильфа и Е. Петрова, Ф. Искандера и др.

Научная фантастика А.Р. Беляева, И.А. Ефремова, братьев Стругацких, К.Булычева и др.

Пьесы А.В. Вампилова, В.С. Розова.

Повести о Великой Отечественной войне Г.Я. Бакланова, Ю.В. Бондарева, В.В. Быкова и др.

Из зарубежной литературы

У. Шекспир. Комедии и трагедии.

Ж.-Б. Мольер. Комедии.

Дж. Г. Байрон. Стихотворения.

О. де Бальзак. Отец Горио. Евгения Гранде.

**Десятый класс**

А.С. Пушкин. Кривцову. Дориде. Именины. К портрету Вяземского. Нереида. «Редеет облаков летучая гряда...». Муза. Демон. Поэт. Три ключа. Воспоминание. «Дар напрасный, дар случайный...». «Брожу ли я вдоль улиц шумных...». Поэту. Элегия. Труд. Прощание. «Я здесь, Инезилья...». «В начале жизни школу помню я...». «Не дай мне Бог сойти с ума...». Пир во время чумы.

П.А. Катенин. Сонет.

Д.В. Давыдов. Вальс. «Не пробуждай, не пробуждай...».

Ф.Н. Глинка. К Пушкину. Сон русского на чужбине.

Е.А. Баратынский. Осень. «Толпе тревожный день приветен...». Приметы. «Благословен святое возвестивший!..». «На что вы, дни!..». Мудрецу. «Все мысль да мысль...». Рифма.

А.А. Дельвиг. Русская песня. «Ах ты, ночь ли...». Элегия. Вдохновение. Сонет. Романс. Разочарование. «Соловей мой, соловей...». Идиллия.

Н.М. Языков. Элегия. А. С. Пушкину. Морское купанье. Вечер. Буря.

В.К. Кюхельбекер. «Работы сельские приходят уж к концу...». «Еще прибавился мне год...». Участь русских поэтов. Усталость.

М.Ю. Лермонтов. Княгиня Лиговская.

Н.П. Огарев. Изба. Обыкновенная повесть.

Н.В. Гоголь. Нос.

А.Н. Майков. Свирель. Октава. Барельеф.

К.К. Павлова. «Ты, уцелевший в сердце нищем...». «Меняясь долгими речами...».

Н.А. Некрасов. «Безвестен я...». «Внимая ужасам войны...». «Замолкни, Муза мести и печали...». «В столицах шум, гремят витии...».

Ф.М. Достоевский. Бедные люди.

А.А. Григорьев. Из цикла «Борьба». «Я ее не люблю, не люблю...».

А.А. Фет. Добро и зло. «Не тем, Господь, могуч, непостижим...». «Жизнь пронеслась без явного следа...». Сентябрьская роза. «Опять осенний блеск денницы...». Цветы. Певице. Бал. «Ярким солнцем в лесу пламенеет костер...». Вечер. «На стоге сена ночью южной...». Венера Милосская. Деревня. «Какая ночь! Как воздух чист...».

И.А. Гончаров. Обыкновенная история.

А.И. Герцен. Былое и думы.

Я.П. Полонский. Зимний путь. Затворнице. Песня цыганки. Весна. «Когда октава за октавой...». «Не мои ли страсти...».

А.К. Толстой. «Средь шумного бала...». «Ты не спрашивай, не распытывай...». «Коль любить, так без рассудку...».

И.С. Тургенев. Новь. Накануне (на выбор).

Ф.И. Тютчев. «О чем ты воешь, ветр ночной?..». «Душа хотела б быть звездой...». «О, как убийственно мы любим...». «Эти бедные селенья...». «Нам не дано предугадать...». «От жизни той, что бушевала здесь...» и др.

М.Е. Салтыков-Щедрин. Медведь на воеводстве. Орел-меценат. Карась-идеалист. Господа Головлевы.

Л.Н. Толстой. Анна Каренина.

К.К. Случевский. «Ты не гонись за рифмой своенравной...». «Здесь все мое!..». «Воспоминанья вы убить хотите?..».

Н.С. Лесков. Тупейный художник.

А.П. Чехов. Одна из пьес (на выбор).

Из зарубежной литературы

У. Шекспир. Макбет.

И.-В. Гете. Страдания юного Вертера.

О. де Бальзак. Гобсек.

**Одиннадцатый класс**

И.А. Бунин. «Покрывало море свитками...». «И цветы, и шмели, и трава, и колосья...». Митина любовь.

В.Г. Короленко. Чудная.

М. Горький. Дело Артамоновых. Фома Гордеев. Несвоевременные мысли.

И.Ф. Анненский. Смычок и струны. Среди миров. В вагоне. Кулачишка. «Я думал, что сердце из камня...».

Д.С. Мережковский. Поэту наших дней. Леонардо да Винчи. Дети ночи.

З.Н. Гиппиус. Сонет. Бессилье. Родине.

В.Я. Брюсов. Фаэтон. «Идут года. Но с прежней страстью...». Парки в Москве.

Ф.К. Сологуб. Пилигрим.

К.Д. Бальмонт. Змеиный глаз. Слова-хамелеоны. В застенке. Гармония слов.

Вяч. И. Иванов. «Великое бессмертья хочет...». «У лукоморья дуб зеленый...». «Рассказать — так не поверишь...». «Вы, чьи резец, палитра, лира...».

А.А. Блок. «Ты отошла, и я в пустыне...». «Опустись, занавеска линялая...». «Тропами тайными, ночными...». Шаги командора. «Я не предал белое знамя...».

А. Белый. Маг. Родина. Родине.

А.Т. Аверченко. Аполлон.

Саша Черный. Обстановочка.

Н.С. Гумилев. «Зачарованный викинг, я шел по земле...». «Из логова змиева...». «Священные плывут и тают ночи...».

А.А. Ахматова. Исповедь. Песня последней встречи. «Все расхищено, предано, продано...». «Словно дальнему голосу внемлю...». «Ты стихи мои требуешь прямо...».

О.Э. Мандельштам. «Отчего душа певуча...». «Образ твой, мучительный и зыбкий...». «Я не слыхал рассказов Оссиана...». «Нет, никогда, ничей я не был современник...». «Мы живем, под собою не чуя страны...».

В.В. Хлебников. «Москва, ты кто?..». Не шалить!

В.В. Маяковский. А вы могли бы? Юбилейное. Одна из пьес (на выбор).

Н.Н. Асеев. «Не за силу, не за качество...».

Б.Л. Пастернак. «Я понял жизни цель и чту...». Определение творчества. Единственные дни.

А.Н. Толстой. Хмурое утро.

Тэффи. 2—3 рассказа на выбор.

Дон-Аминадо. «Жили-были...».

Е.И. Замятин. Русь.

И.С. Шмелев. Царица Небесная.

В.Ф. Ходасевич. «Жеманницы былых годов...». Путем зерна. «Жив Бог! Умен, а не заумен...». Я. «Пробочка над крепким йодом!..». «Перешагни, перескочи...».

М.А. Кузмин. «Где слог найду, чтоб описать прогулку...». «Смирись, о сердце, не ропщи...».

М.А. Волошин. «Мы заблудились в этом свете...». «Обманите меня... но совсем, навсегда...». Неопалимая купина.

Н.А. Клюев. Погорельщина.

С.А. Есенин. «Я иду долиной. На затылке кепи...». Пугачев.

М.А. Осоргин. Чудо на озере.

М.И. Цветаева. «Веселись, душа, пей и ешь!..». «В огромном городе моем — ночь...». «Я — страница твоему перу...». Поэт. Стол.

Г.В. Иванов. «Замело тебя, счастье, снегами...». «Это звон бубенцов издалека...». «Я слышу — история и человечество...». «Как грустно, и все же как хочется жить...». «Россия счастие. Россия свет...». «Листья падали, падали, падали...». «Нет в России дорогих могил...». «Друг друга отражают зеркала...».

Н.С. Тихонов. «Праздничный, веселый, бесноватый...». «Когда уйду — совсем согнется мать...».

Э.Г. Багрицкий. Арбуз.

М.А. Светлов. Гренада.

И.Э. Бабель. Жизнеописание Павличенки Матвея Родионыча.

Б.А. Пильняк. Повесть непогашенной луны.

В.В. Набоков. Облако, озеро, башня.

М.М. Зощенко. Беда.

А.П. Платонов. Рассказы (на выбор).

М.А. Шолохов. Донские рассказы.

М.А. Булгаков. Бег.

Н.А. Заболоцкий. Столбцы.

П.А. Антокольский. Ремесло.

М.В. Исаковский. В прифронтовом лесу.

Д.Б. Кедрин. Красота.

Я.В. Смеляков. Русский язык.

К.М. Симонов. «Над черным носом нашей субмарины...».

А.Т. Твардовский. Стихотворения из книги «Из лирики этих лет». Поэма «По праву памяти».

Л.Н. Мартынов. Что-то новое в мире. Признание.

О.Ф. Берггольц. «Я иду по местам боев...».

Б.А. Слуцкий. «Снова нас читает Россия...». Совесть.

Н.М. Рубцов. Утро. Ночь на родине.

Н.И. Глазков. «Ветер, поле, я да Русь...». «Поэт пути не выбирает...». «У меня такое мнение...».

Ф.А. Абрамов. Пелагея.

Е.А. Евтушенко. «О нашей молодости споры...».

А.А. Вознесенский. Стихотворения на выбор.

Б.А. Ахмадулина. «По улице моей который год...». Апрель, свеча. Снегопад. «Бьют часы, возвестившие осень...» (на выбор).

В.С. Высоцкий. 3 стихотворения на выбор.

И.А. Бродский. Фонтан.

В.П. Астафьев. Где-то гремит война.

В.И. Белов. Плотницкие рассказы.

В.Г. Распутин. Прощание с Матерой.

Из зарубежной литературы

Б. Шоу. Дом, где разбиваются сердца. Пигмалион.

Э.М. Ремарк. Три товарища. Триумфальная арка.

Г. Белль. Глазами клоуна.

Ф. Кафка. Превращение.

А. Камю. Посторонний.

Ф. Саган. Здравствуй, грусть.

Дж. Оруэлл. Скотный двор.

А. Кристи. Убийство в Восточном экспрессе. Свидетель обвинения.

У. Фолкнер. Рассказы.

Э. Хемингуэй. Прощай, оружие!

Дж. Сэлинджер. Над пропастью во ржи.

**ВНИМАНИЕ! Списки составлены по избыточному принципу, чтобы обеспечить учителю достаточные условия их выбора.**

**Список произведений, рекомендуемых для заучивания наизусть**

На протяжении каждого учебного года должно быть выучено 10- 15 стихотворений, отрывков из прозаических произведений.

Отрывок из поэтического произведения (5-11 классы) должен представлять законченный смысловой текст, равный не менее 30 строкам; прозаический текст – 10-15 строк (5-8 классы), 15-20 строк (9-11 классы). Тексты для заучивания наизусть из драматического произведения определяются формой монолога.

Оценка за выразительное чтение предполагает:

* полное понимание текста читаемого наизусть произведения;
* правильный выбор интонации, расстановку логических ударений;
* безупречную орфоэпию (соблюдение правил литературного произношения).

Учитель сам определяет, выставлять ли оценку за каждое прочитанное наизусть стихотворение или общую оценку за несколько стихотворений, принадлежащих одному автору или объединённых общей темой. Учитель также может задавать вопросы на понимание прочитанного наизусть текста, проверять умения и навыки анализа лирического произведения.

**5 класс**

Пословицы и поговорки.

Михаил Васильевич Ломоносов: «Случились вместе два астронома в пиру...».

Иван Андреевич Крылов: «Ворона и Лисица», «Свинья под Дубом», «Волк на псарне».

Василий Андреевич Жуковский: «Кубок».

Александр Сергеевич Пушкин: «Няне», *«У лукоморья…»,* «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (отрывок).

Михаил Юрьевич Лермонтов: «Бородино».

Н.А. Некрасов: *«Есть женщины в русских селеньях…», отрывок из стихотворения «Крестьянские дети» («Однажды в студёную, зимнюю пору…»).*

Афанасий Афанасьевич Фет: «Весенний дождь», «Чудная картина», «Задрожали листы, облетая...».

С.А. Есенин: *«Я покинул родимый дом…», «Низкий дом с голубыми ставнями…» (на выбор).*

Поэты XIX века о Родине и родной природе: А.Н. Майков *(«Ласточки»),* А.Н. Плещеев *(«Весна» (отрывок)),* И.С.Никитин *(«Утро», «Зимняя ночь в деревне»),* Ф.И. Тютчев *(«Зима недаром злится...», «Весенние воды», «Есть в осени первоначальной...», «Как весел грохот летних бурь...»,* И.З. Суриков *«Зима» (отрывок) - (2-3 стихотворения по выбору учителя и учащихся)**.*

Поэты о Великой отечественной войне: К.М. Симонов. *«Майор привёз мальчишку на лафете...»,*  А.Т. Твардовский. *«Рассказ танкиста».*

Писатели и поэты XX века о Родине, родной природе и о себе: *И.Бунин. «Помню - долгий зимний вечер...»;* **К.***Прокофьев*. *«Алёнушка»; Д.Кедрин. «Алёнушка»; Н.Рубцов*. *«Родная деревня»; Дон-Аминадо. «Города и годы».*

Михаил Львович Матусовский: «Крестики — нолики», «Вместе весело шагать», «Школьный вальс» (по выбору).

6 класс

Иван Андреевич Крылов: «Листы и Корни», «Ларчик», «Осёл и Соловей».

Александр Сергеевич Пушкин: «Узник».«Зимнее утро».«И.И. Пущину».«Зимняя дорога».

Михаил Юрьевич Лермонтов: «Тучи».«Листок», «На севере диком...», «Утёс», «Три пальмы».

Иван Сергеевич Тургенев: «Бежин луг» (картины природы по выбору учащихся).

Фёдор Иванович Тютчев: *«Листья», «Неохотно и несмело...», «С поляны коршун поднялся...».*

Афанасий Афанасьевич Фет: «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Ещё майская ночь», «Учись у них - у дуба, у берёзы...».

Николай Алексеевич Некрасов: *«Железная дорога» (отрывок: от слов «Славная осень!..» до слов «Думаю думу свою...»).*

Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века: **Я. Полонский.** *«По горам две хмурых тучи...», «Посмотри, какая мгла...»;* **Е. Баратынский.** *«Чудный град...», «Весна, весна! Как воздух чист*!»; **А. Толстой.***«Где гнутся над омутом лозы...» (2-3 стихотворения по выбору учителя и учащихся).*

Произведения о Великой Отечественной войне: **К.М.Симонов. *«****Ты помнишь****,*** *Алёша****,*** *дороги Смоленщины****...»;* Д.С. Самойлов. *«****Сороковые****».***

Родная природа в русской поэзии XX века: **А.А. Блок.** *«Летний вечер***», «***О***,** *как безумно за окном***...»; С.А Есенин.** *«Мелколесье***.** *Степь и дали***...», «***Пороша***»; А.А Ахматова. «***Перед весной бывают дни такие***...», Н.М. Рубцов.** *«Звезда полей***»***(2-3 стихотворения по выбору учителя и учащихся).*

Иван Приблудный: *«Край мой знойный...».*

7 класс

Михаил Васильевич Ломоносов: *«Ода на день восшествия на* Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» (отрывок).

Гавриил Романович Державин:*«Река времён в своём стремленьи...», «На птичку...», «Признание»***(1 по выбору).**

Александр Сергеевич Пушкин: *отрывок из поэмы «Медный всадник» (от слов «Люблю тебя, Петра творенье...» до «Тревожить вечный сон Петра!»), «Песнь о вещем Олеге» (учитель определяет границы отрывка или предлагает выучить текст полностью), отрывок из трагедии «Борис Годунов» (монолог Пимена от слов «Ещё одно, последнее сказанье...» до «А прочее погибло невозвратно»).*

Михаил Юрьевич Лермонтов: *отрывок из «Песни про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (от слов «Над Москвой великой, златоглавою...» до «Для охотницкого бою, одиночного»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Молитва»* *(«В минуту жизни трудную...»).*

Николай Васильевич Гоголь: *отрывок из повести «Тарас Бульба» (глава IX, монолог Тараса Бульбы от слов «Хочется мне вам сказать, панове...» до «...чем дал Бог, что ни есть в тебе, а...», затем пропустить слова автора и завершить чтение фразой «Нет, так любить никто не может!»).*

Иван Сергеевич Тургенев: «Русский язык».

Стихотворения русских поэтов XIX века о родной природе: В.А. Жуковский. *«Приход весны»;* И. Бунин. *«Родина»;* А.К. Толстой. *«Край ты мой, родимый край...», «Благовест», «Замолкнул гром, шуметь гроза устала...».*

Владимир Владимирович Маяковский**:** «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям».

Борис Леонидович Пастернак: «Июль», «Никого не будет в доме...».

Поэты-участники войны: А.А. Ахматова **(«Мужество»),** Е.М. Винокуров **(«Москвичи»),** К.Симонов, А.Твардовский, А.Сурков, Н.Тихонов и др. *(2-3 стихотворения по выбору учителя и учащихся).*

Стихотворения о Родине, родной природе, собственном восприятии окружающего: *В. Брюсов*. *«Первый снег», Ф. Сологуб. «Забелелся туман за рекой..», С. Есенин. «Топи да болота…», Н.Заболоцкий*. *«Я воспитан природой суровой...», Н. Рубцов*. *«Тихая моя Родина»).*

Михаил Львович Матусовский: «Песня парка».

8 класс

Иван Андреевич Крылов: «Обоз».

Александр Сергеевич Пушкин: «Туча», «К\*\*\*» («Я помню чудное мгновенье...»),«19 октября», *«Капитанская дочка»: 1) отрывок из 8-ой главы от слов «Я смутился...» до слов «...что я лукавствую» и далее от «Я природный дворянин...» до «...тебе служить не могу»; 2) отрывок из 11-ой главы от слов «Слушай, - сказал Пугачёв...» до слов «...значит по мне клевать мертвечину».*

Михаил Юрьевич Лермонтов: «Мцыри» (отрывок - части 3, 4, 5).

Николай Васильевич Гоголь: *«Ревизор» (монолог Хлестакова — действие 3, явление 6-ое от слов «На столе, например, арбуз — в семьсот рублей арбуз» до слов «...всё дрожит и трясётся, как лист»).*

Лев Николаевич Толстой: *«После бала» (отрывок от слов «Мне было до такой степени стыдно...» до слов «Но сколько ни старался — и потом не мог узнать»).*

Александр Александрович Блок: «На поле Куликовом», «Россия».

Александр Трифонович Твардовский: «Василий Теркин» *(отрывок из поэмы — глава «Переправа» от слов «Переправа, переправа!» до слов «Смерть в бою свистела часто И минёт ли в этот раз?»).*

Стихи и песни о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов: *М. Исаковский.* «Катюша», «Враги сожгли родную хату»; *Б.Окуджава*. «Здесь птицы не поют...»; *А.Фатьянов*. «Соловьи»; *Л. Ошанин.* «Дороги» (по выбору).

Русские поэты ХХ века о Родине, родной природе и о себе*:* И. Анненский. *«Снег»;* Д. Мережковский. *«Родное», «Не надо звуков»;* Н.Заболоцкий. «Вечер на Оке», «Уступи мне, скворец, уголок...»; Н.Рубцов. «Встреча», «Привет, Россия...» (по выбору).

Поэты Русского зарубежья: *Н.Оцуп*. «Мне трудно без России...» *(отрывок);* *З.Гиппиус*. «Знайте!», «Так и есть»; *Дон-Аминадо*. «Бабье лето»; *И.Бунин.* «У птицы есть гнездо...» (по выбору).

Михаил Львович Матусовский*: «Махнем не глядя», «Баллада о солдате», «Баллада о фронтовом кинооператоре», «В дни войны», «И только потому мы победим», «На безымянной высоте», «Мы дети военной поры» и др.* (по выбору).

**9 класс**

«Слово о полку Игореве»: *вступление или плач Ярославны — на усмотрение учителя.*

Михаил Васильевич Ломоносов: «*Ода на день восшествия…» (отрывок).*

Гавриил Романович Державин: *«Памятник».*

Александр Сергеевич Грибоедов: *«Горе от ума»* (монолог Чацкого - действие 2, явление 5-ое от слов «А судьи кто?..» до слов «И в воздух чепчики бросали!»).

Александр Сергеевич Пушкин: *«К Чаадаеву», «Пророк», «Анчар», «На холмах Грузии…», «Я вас любил..», «Бесы», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный…», «Ев­гений Онегин» (письмо Татьяны к Онегину).*

Николай Васильевич Гоголь: *«Мёртвые души» (отрывок из поэмы — том 1-ый, глава 11-ая от слов «Не так ли и ты, Русь, что бойкая необгонимая тройка несёшься?» до слов «...дают ей дорогу другие народы и государства»).*

Михаил Юрьевич Лермонтов: *«Смерть поэта», «Родина».*

Александр Александрович Блок: *«О, я хочу безумно жить…»*, *«Ветер принёс издалёка...», «О, весна, без конца и без краю...».*

Сергей Александрович Есенин: *«Разбуди меня завтра рано…», «Вот уж вечер...», «Гой ты, Русь моя родная...», «Край ты мой заброшенный...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Отговорила роща золотая...», «Письмо к женщине», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...»,*  *«Не жалею, не зову, не плачу...» (по выбору).*

Владимир Владимирович Маяковский: *«А вы могли бы?», «Послушайте!».*

Марина Ивановна Цветаева: «*Идешь, на меня похожий..», «Родина», «Бабушке», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «Стихи к Блоку», «Откуда такая нежность?..» (по выбору.)*

Анна Андреевна Ахматова: *Стихи из книг «Чётки», «Белая стая», «Подорожник», «Седьмая книга», «ANNO DOMINI», «Тростник» (по выбору).*

Николай Алексеевич Заболоцкий: *Стихи о человеке и природе: «Я не ищу гармонии в природе...», «Завещание» (по выбору).*

Борис Леонидович Пастернак: *«Быть знаменитым некрасиво...», «Во всём мне хочется дойти до самой сути...».*

Александр Трифонович Твардовский: *«Уро­жай», «Весенние строчки», «Я убит подо Ржевом...» (по выбору).* Песни и романсы на стихи русских поэтов XIX века: *А.С. Пушкин. «Певец»; М.Ю. Лермонтов. «Отчего»; Е.А. Баратынский. «Разуверение»; Ф.И. Тютчев. «К. Б.» («Я встретил вас — и всё былое...»); А. К. Толстой. «Средь шумного бала, случайно...»; А. А. Фет. «Я тебе ничего не скажу...» (по выбору).*

Песни и романсы на стихи русских поэтов XX века: *А. А. Сурков. «Бьётся в тесной печурке огонь...»; К.М. Симонов. «Жди ме­ня, и я вернусь...»; Н.А. Заболоцкий. «Признание»; М.Л. Матусовский. «Подмосковные вечера»; Б.Ш. Окуджава. «Пожелание друзьям»; В.С. Высоцкий. «Песня о друге»; К.Я. Ваншенкин. «Я люблю тебя, жизнь» (по выбору).*

**10 класс**

Александр Николаевич Островский: *«Гроза»* - действие 1, явление 3-е от слов «Жестокие нравы, сударь, в нашем городе...» до слов «Я, говорит, потрачусь, да уж и ему станет в копейку» (монолог Кулигина).

Афанасий Афанасьевич Фет: «*Одним толчком согнать ладью живую...», «Шёпот, робкое дыханье, трели соловья...», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...» (*1-2 стихотворения по выбору учащегося).

Федор Иванович Тютчев: *«Есть в осени первоначальной...», «Silentium!», «Фонтан», «О, как убийственно мы любим...» (*1-2 стихотворения по выбору учащегося.).

Николай Алексеевич Некрасов: *«Я не люблю иронии твоей...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Элегия» («Пускай нам говорит...»), «Человек сороковых годов».* «Мороз. Красный нос» (отрывок), «Кому на Руси жить хорошо» (отрывок).

Лев Николаевич Толстой: *«Война и мир» (отрывок).*

**11 класс**

Иван Алексеевич Бунин: *2-3 стихотворения (по выбору учащегося).*

Валерий Яковлевич Брюсов:*1-2 стихотворения (по выбору учащегося).*

Николай Степанович Гумилев:*1-2 стихотворения (по выбору учащегося).*

Максим Горький: *«Старуха Изергиль» (отрывок).*

Александр Александрович Блок: *«Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека…», отрывок из поэмы «Двенадцать» - 24 строки.*

Владимир Владимирович Маяковский: *« Послушайте!»*, «*Скрипка и немножко нервно», «Дешёвая распродажа» (1 стихотворение на выбор),* *отрывок из поэмы «Во весь голос» - 24 строки.*

Сергей Александрович Есенин: *«Письмо к матери», «Шаганэ ты моя, Шаганэ!..», «Не жалею, не зову, не плачу…».*

Михаил Афанасьевич Булгаков: *« Мастер и Маргарита» (отрывок).*

Марина Ивановна Цветаева. *«Моим стихам, написанным так рано…» Стихи к Блоку («Имя твоё — птица в руке…»), «Кто создан из камня, кто создан из глины…».*

Осип Эмильевич Мандельштам: *«Notre Dame», «Я вернулся в мой город, знакомый до слёз…».*

Анна Андреевна Ахматова: *«Мне ни к чему одические рати…», «Мне голос был…». «Родная земля».*

Борис Леонидович Пастернак: *«Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти до самой сути…»*.

Михаил Александрович Шолохов: *«Тихий Дон» (отрывок).*

Н. Рубцов: *1-2 стихотворения (по выбору учащегося).*

Использование наглядных средств обучения может помочь реализовать межпредметные связи литературы с другими дисциплинами и создать дополнительные условия для повышения качества подготовки учащихся.

Интерпретация литературного произведения в других видах искусств (в иллюстрациях художников, в музыке, в киноверсии) позволяет выйти за рамки художественного произведения, найти общие точки соприкосновения между литературой, живописью, графикой, архитектурой, музыкой, формирует культурный кругозор и содействует глубокому пониманию литературного произведения. Видеофильмы, рассказывающие о жизни и творчестве писателей, представляющих литературные экскурсии, передают атмосферу жизни того или иного художника слова, формируют у ученика представления об историческом контексте творчества писателя.

Звуковые пособия являются наиболее органичными средствами обучения на уроках литературы, поскольку выразительное чтение, работа над интонационно-смысловой структурой текста - важнейшие приемы в методике изучения литературы.

Учебный процесс может быть организован также с помощью Интернет-ресурсов, которые помогают (в этом случае самостоятельно) обучаться школьникам по предмету «Литература»:

<http://www.bibliogid.ru> - BiblioГид — книги и дети: проект Российской государственной детской библиотеки.

http://www.wikipedia.ru - Универсальная энциклопедия «Википедия».

http://www.krugosvet.ru - Универсальная энциклопедия «Кругосвет».

http://www.rubricon.ru - Энциклопеция «Рубрикон».

http://www.feb-web.ru - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».

http://www.myfhology.ru - Мифологическая энциклопедия.

http://litera.edu.ru - Коллекция «Русская и зарубежная литература для школы» Российского общеобразовательного портала.

http://metlit.nm.ru - Методика преподавания литературы.

http://pisatel.org/old/ - Древнерусская литература.

http://profile-edu.ru/ - Профильное обучение в старшей школе.

http://rifma.com.ru/ - Рифма. Теория и словари рифм. Словарь разновидностей рифмы. Всё по стихосложению. Поэтический словарь в примерах. Сотни терминов, цитат и пояснений.

http://slova.org.ru - Слова: поэзия Серебряного века.

http://som.fio.ru/ - Сетевое объединение методистов.

http://www.aleksandrpushkin.net.ru - Пушкин Александр Сергеевич.

http://chehov.niv.ru/ - Чехов Антон Павлович.

http://www.belinskiy.net.ru - Белинский Виссарион Григорьевич.

http://www.bulgakov.ru - Булгаковская энциклопедия.

http://www.chernishevskiy.net.ru - Чернышевский Николай Гаврилович.

http://www.dobrolyubov.net.ru - Добролюбов Николай Александрович.

http://www.fdostoevsky.ru/ - Достоевский Федор Михайлович.

http://www.feb-web.ru - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».

http://www.fonvisin.net.ru - Фонвизин Денис Иванович.

http://www.foxdesign.ru/legend/ - Мифология Греции, Рима, Египта и Индии: иллюстрированная энциклопедия.

http://www.gercen.net.ru - Герцен Александр Иванович.

http://www.goncharov.spb.ru - Иван Александрович Гончаров.

http://www.griboedow.net.ru - Грибоедов Александр Сергеевич.

http://www.karamzin.net.ru - Карамзин Николай Михайлович.

http://www.krylov.net.ru - Крылов Иван Андреевич.

http://www.kuprin.org.ru - Куприн Александр Иванович.

http://www.lermontov.name/ - Лермонтов Михаил Юрьевич.

http://www.levtolstoy.org.ru - Толстой Лев Николаевич.

http://www.likt590.ru/project/museum/ - Виртуальный музей литературных героев.

http://nekrasov.niv.ru/ - Некрасов Николай Алексеевич.

http://www.domgogolya.ru/ - Гоголь Николай Васильевич.

http://www.ostrovskiy.org.ru - Островский Александр Николаевич.

http://www.prosv.ru/ebooks/Todorov\_Literat\_Olimpiadi/5.html

http://www.saltykov.net.ru - Салтыков-Щедрин Михаил Евграфович.

http://www.tolstoy.ru - Лев Толстой и «Ясная Поляна».

http://www.turgenev.net.ru/ - Тургенев Иван Сергеевич.

http://www.ug.ru/ - «Учительская газета».

http://www.zhukovskiy.net.ru - Жуковский Василий Андреевич.

http://bunin.niv.ru/ - Иван Алексеевич Бунин.

http://www.hrono.info/biograf/gorkyi.html - Максим Горький

http://www.slova.org.ru/esenin/index/ - Сергей Есенин.

http://www.ahmatova.ru/ - Анна Ахматова.

http://www.bulgakovmuseum.ru/ - Михаил Афанасьевич Булгаков.

http://www.solgenizin.net.ru/ - Александр Исаевич Солженицын.

http://lit.1september.ru - Газета «Литература» и сайт для учителя «Я иду на урок литературы».

http://www.tutchev.com/ - Тютчев Федор Иванович.

При планировании и организации внеклассной работы по предмету рекомендуем обратить внимание **на календарь юбилейных дат,** которые будут отмечаться в 2017/2018 учебном году.

**2017 год**

**СЕНТЯБРЬ**

**11.09.** - **155 лет**со дня рождения американского писателя**О. Генри**(1862-1910)

**25.09.** - **120 лет**со дня рождения американского писателя, лауреата Нобелевской премии **Уильяма Фолкнера**(1897-1962)

**29.09.** - **470 лет**со дня рождения испанского писателя**Мигеля де Сервантеса Сааведры**(1547-1616)

**ОКТЯБРЬ**

**4.10.** - **170 лет**со дня рождения французского писателя**Луи Анри Буссенара**(1847-1910)

**8.10.** - **125 лет**со дня рождения русской поэтессы, прозаика, переводчицы, крупнейшего поэта XX века**Марины  Ивановны Цветаевой**(1892-1941)

**15.10.** - **120 лет**со дня рождения русского писателя**Ильи Арнольдовича Ильфа,**при рождении**Иехиел-Лейб  Арьевич Файнзильберг**(1897-1937)

**НОЯБРЬ**

**3.11.** - **130 лет**со дня рождения советского поэта и переводчика**Самуила Яковлевича Маршака**(1887-1964)

**6.11.** - **165 лет**со дня рождения русского писателя**Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка**(1852-1912)

**10.11.** - **130 лет**со дня рождения немецкого писателя**Арнольда Цвейга**(1887-1968)

**14.11.** - **110 лет**со дня рождения шведской детской писательницы**Астрид Анны Эмилии Линдгрен,** урождённой **Эриксон (**1907-2002)

**17.11.** - **210 лет**со дня рождения русского поэта   **Владимира Григорьевича Бенедиктова**(1807-1873)

**20.11.** - **80 лет**со дня рождения русской писательницы**Виктории Самойловны Токаревой**(1937)

**27.11.** - **70 лет**со дня рождения одного из самых читаемых и издаваемых русских детских писателей**Григория  Бенционовича Остера**(1947)

**ДЕКАБРЬ**

**8.12.** - **215 лет**со дня рождения русского поэта, декабриста**Александра Ивановича Одоевского**(1802-1839)

**13.12.** - **220 лет**со дня рождения немецкого поэта и публициста**Генриха Гейне**(1797-1856)

**22.12.** - **80 лет**со дня рождения русского детского писателя**Эдуарда Николаевича Успенского**(1937)

**2018 год**

**ЯНВАРЬ**

|  |
| --- |
| **10.01. - 135 лет** со дня рождения **Алексея Николаевича Толстого**, писателя (1883-1945) |
| **12.01. - 390 лет** со дня рождения **Шарля Перро**, французского писателя, сказочника (1628-1703) |
| **14.01. - 170 лет** со дня рождения **Филиппа Федоровича Фортунатова**, языковеда (1848-1914) |
| **17.01. - 155 лет** со дня рождения **Константина Сергеевича Станиславского**, режиссера, актера, педагога (1863-1938) |
| **18.01. - 115 лет** со дня рождения **Александра Ильича Безыменского**, поэта (1898-1973) |
| **22.01. - 230 лет** со дня рождения **Джорджа Гордона Байрона**, английского поэта (1788-1824) |
| **23.01. - 235 лет** со дня рождения **Анри-Мари Бейля Стендаля**, французского писателя, искусствоведа (1783-1842) |
| **28.01. -** **165 лет** со дня рождения **Владимира Сергеевича Соловьева**, философа, поэта, публициста (1853-1900) |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |
| --- |
| **4.02. - 145 лет** со дня рождения **Михаила Михайловича Пришвина**, писателя (1873-1954) |
| **9.02. - 235 лет** со дня рождения **Василия Андреевича Жуковского**, поэта (1703-1852) |

**МАРТ**

|  |
| --- |
| **3.03. - Всемирный день писателя. 90 лет** со дня рождения **Владимира Алексеевича Чивилихина**, писателя (1928-1984) |
| **6.03. - 90 лет** со дня рождения **Габриеля Гарсиа Маркеса**, колумбийского писателя (1928-2014) |
| **13.03. - 180 лет** со дня рождения **Рафаэло Джованьоли**, итальянского писателя (1838-1915)**130 лет** со дня рождения **Антона Семеновича Макаренко**, педагога, писателя (1888-1939) |
| **16.03. - 215 лет** со дня рождения **Николая Михайловича Языкова**, поэта (1803-1847) |
| **17.03. - 110 лет** со дня рождения **Бориса Николаевича Полевого**, писателя (1908-1981) |
| **20.03. - 190 лет** со дня рождения **Генриха Ибсена**, норвежского драматурга (1828-1906) |
| **21.03. - Всемирный день поэзии** |
| **27.03. -** **Международный день театра** |
| **28.03. -** **150 лет** со дня рождения **Максима** (Алексея Максимовича)**Горького** (Пешкова), писателя, общественного деятеля      (1868-1936) |
| **30.03. - 175 лет** со дня рождения **Константина Михайловича Станюковича**, писателя (1843-1903) |

**АПРЕЛЬ**

|  |
| --- |
| **2.04. -** **Международный день детской книги** |
| **4.04. -** **200 лет** со дня рождения **Томаса Майна Рида**, английского писателя (1818-1883) |
| **12.04.** - **195 лет** со дня рождения **Александра Николаевича Островского**, драматурга (1823-1886) |
| **15.04. -** **Всемирный день культуры** |
| **30.04. -** **135 лет** со дня рождения **Ярослава Гашека**, чешского писателя (1883-1923) |

**МАЙ**

|  |
| --- |
| **7.05.** - **115 лет** со дня рождения **Николая Алексеевича Заболоцкого**, поэта, переводчика (1903-1958) |
| **12.05. - 85 лет** со дня рождения **Андрея Андреевича Вознесенского**, поэта (1933-2010) |
| **15.05. -** **220 лет** со дня рождения **Ивана Ивановича Пущина**, декабриста (1798-1859) |
| **17.05. - 145 лет** со дня рождения **Анри Барбюса**, французского писателя (1873-1935) |
| **24.05. - День славянской письменности и культуры** |
| **26.05. -** **110 лет** со дня рождения **Алексея Николаевича Арбузова**, драматурга (1908-1986)**80 лет** со дня рождения **Людмилы Стефановны Петрушевской**, писательницы (1938 г.р.) |
| **28.05. -** **140 лет** со дня рождения **Максимилиана Александровича Волошина**, поэта, художника, критика (1878-1932) |