**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**
**по организации образовательного процесса**

**в дошкольных образовательных учреждениях**

**в 2015–2016 учебном году**

На основании приказа Министерства образования и науки ЛНР от 26.12.2014 г. №72 «Об утверждении и поэтапном переходе образовательных учреждений ЛНР на временный государственный образовательный стандарт» дошкольные образовательные учреждения организуют образовательный процесс с детьми дошкольного возраста в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).

Ключевой задачей организации работы дошкольных образовательных учреждений ЛНР в 2015-2016 учебном году является создание условий для реализации гарантированного права детей дошкольного возраста на получение общедоступного и бесплатного качественного дошкольного образования в соответствии с требованиями и рекомендациями временного государственного образовательного стандарта по дошкольному образованию, который определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста, и направлен на формирование общей культуры, развитие физических и интллектуальных качеств личности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

**Образовательный процесс** в дошкольном учреждении строится на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. Исходя из этого, программы дошкольного образования должны реализовываться в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, обеспечивая тем самым принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей).

**Организация образовательного процесса** в соответствии с принципами деятельностного подхода заключается в том, что в центре внимания стоит не просто деятельность, а совместная деятельность детей и взрослых, смысл которой заключается в том, что педагог не передает детям готовые образцы действий, поведения, нравственной и духовной культуры, а создает, вырабатывает их вместе с воспитанниками.

При таком подходе естественным образом будут использоваться и разные формы взаимодействия педагога с воспитанниками:

-**прямое обучение**, в котором педагог занимает активную позицию, решая обучающие задачи;

-**партнерская деятельность** взрослых с детьми и детей между собой, в которой замыслы, идеи, способы действия выбираются детьми, а воспитатель оказывает помощь в их осуществлении, помогает организовать взаимодействие между детьми;

-**опосредованное обучение**, в котором через специально созданную развивающуюпредметно-пространственную среду стимулируются процессы саморазвития ребенка, его самостоятельные творческие проявления.

**Целостность образовательного процесса** может достигаться не только путём использования одной основной (комплексной) программы, но и методом квалифицированного подбора парциальных программ.

Среди факторов, влияющих на эффективность и качество образования детей в ДОУ, важная роль принадлежит образовательной программе. Современная дифференциация дошкольного образования, многообразие видов ДОУ предполагают значительную вариативность в использовании программ и педагогических технологий.

Все программы дошкольных учреждений можно разделить на комплексные и парциальные.

**Комплексные** (или общеразвивающие) – включают все основные направления развития ребёнка: физическое, познавательное, речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое; содействуют формированию различных способностей (умственных, коммуникативных,двигательных, творческих), становлению специфических видов детской деятельности (предметная, игровая, театрализованная, изобразительная, музыкальная деятельность, конструирование и др.).

**Парциальные** (специализированные, локальные)- включают одно или несколько направлений развития ребёнка.

**Программы воспитания и обучения детей дошкольного возраста рекомендуемые 2015-2016 учебном году:**

**Комплексная программа«От рождения до школы».**Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 304 с.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответ­ствует современной   научной   «Концепции дошкольного   воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства.

Ведущие цели программы:

* Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
* Формирование основ базовой культуры личности,
* Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответ­ствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
* Подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе,
* Обеспечению безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

**Комплексная программа «Истоки».**

Авторы: Л. А. Парамонова, Т. И. Алиева, А.Н. Давидчук и др.

Название программы отражает непреходящее значение дошкольного детства как уникального возраста, в котором закладываются основы всего будущего развития человека. В программе «Истоки» ребенок является центральной фигурой воспитательного процесса.

Цель программы: разностороннее развитие ребенка; формирование у него универсальных, в том числе творческих, способностей до уровня, соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества; обеспечение для всех детей равного старта развития; сохранение и укрепление их здоровья.

Гуманистическая по направленности программа позволит педагогу, опираясь на возрастные критерии, учесть разный темп развития детей и реализовать индивидуальный подход к ним. Психологический возраст не совпадает с хронологическим, и один психологический возраст по своей продолжительности не равен другому. В связи с этим подходом в программе выделены психологические возрасты:

Раннее детство (2 стадии)

• младенческий возраст ( от рождения до 1 года)

• ранний возраст (от 1 года до 3 лет).

Дошкольное детство (2 стадии)

• младший дошкольный возраст (от 3-5 лет)

• старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет)

Такое деление определяется тем, что на границах обозначенных возрастов происходят существенные качественные изменения в развитии ребенка, выявленные во многих психологических исследованиях и эмпирическом опыте воспитания.

Программа направлена на обогащение - амплификацию; а не на искусственное ускорение - акселерацию развития. Амплификация психического развития ребенка предполагает максимальную реализацию его возможностей, которые формируются и проявляются в специфически детских видах деятельности. В отличие от акселерации она дает возможность сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье ребенка.

В программе учтена специфика дошкольного обучения, принципиально отличного от школьного. Для достижения единства целей и задач воспитания ребенка в программе предусмотрено содержательное взаимодействие детского сада и семьи.

Базисная программа, задающая общие ориентиры в воспитании, обучении и развитии детей, может стать основой будущих вариативных и специальных программ.

**Парциальные программы:**

**Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»** авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева.

Цель: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

В содержание программы включено шесть разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города».

**Программа «Юный эколог**» автор: С. Н. Николаева.

Цель: воспитание экологической культуры дошкольников.

Программа может быть использована любым дошкольным учреждением, которое от традиционного ознакомления с природой переходит к решению вопросов экологического воспитания дошкольников. В программе представлено пять разделов:

• первые два посвящены раскрытию взаимосвязи растений и животных со средой обитания;

• третий прослеживает их роль в процессе онтогенеза - роста и развития отдельных видов растений и высших животных;

• в четвертом раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать;

• пятый раздел показывает разные формы взаимодействия человека с природой.

**Программа «Наш дом - природа»** автор: Н. А. Рыжова.

Программа для старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

Основная цель программы - воспитание с первых лет жизни гуманной, социально активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.

Особое внимание уделяется формированию целостного взгляда на природу и место человека в ней, экологической грамотности и безопасного поведения человека.

Данная программа обеспечивает преемственность в экологическом образовании дошкольников с начальной школой по предметам «Окружающий мир» и «Природоведение».

**[Программа «Цветные ладошки»](http://edu.shopping-time.ru/programms/119%22%20%5Co%20%22%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%20%5C%C2%AB%D0%A6%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%BE%D1%88%D0%BA%D0%B8%5C%C2%BB)** автор И.А. Лыкова.

Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (ФГТ) (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического воспитания детей в изобразительной деятельности.

**[Программа «Умелые ручки»](http://edu.shopping-time.ru/programms/121%22%20%5Co%20%22%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%20%5C%C2%AB%D0%A3%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%8B%D0%B5%20%D1%80%D1%83%D1%87%D0%BA%D0%B8%5C%C2%BB)** автор И.А. Лыкова.

Учебно-методический комплект раскрывает целостную систему работы по художественному воспитанию и развитию детей 4-7 лет средствами художественно-продуктивной деятельности.

**Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду»** автор Л.В.Куцакова.

Цель: развитие конструкторских умений и художественно-творческих способностей детей, ознакомление их с различными приемами моделирования и конструирования.

Программа содержит технологии, строящиеся на использовании нетрадиционных методов и приемов обучения, позволяющих педагогу развить у детей ассоциативное мышление, воображение, творческие умения, практические навыки, художественный вкус.

В авторском пособии «Занятия с дошкольниками по конструированию и художественному труду» дана развернутая технология обучения детей конструированию с помощью конструкторов, бумаги, картона, строительного, природного, бросового и других материалов. Подбор учебного материала для творчества отвечает принципам дидактики и возрастным возможностям детей.

**Программа «Семицветик»** авторы: В. И. Ашиков, С. Г. Ашикова.

Цель: культурно-экологическое образование детей дошкольного возраста, становление начального этапа духовно богатой, творческой, саморазвивающейся личности, воспитание нравственности, широкого кругозора, развитие творчества через восприятие красоты.

Выделены блоки: «Планета Земля», «Небо», «Искусство», «Светочи»; предлагаются тематическое планирование работы на год и примерные конспекты занятий.

Девиз программы «Семицветик» - воспитание через Культуру и Красоту.

К программе прилагается хрестоматия «Про Небо и Землю: Сказочная хрестоматия», в которую вошли народные сказки и легенды разных стран по тематике первых двух блоков. Авторами созданы пособия: «Солнечный круг», «Сто занятий с Детьми дошкольного возраста, по программе «Семицветик», «Азбука мира», «Уроки мира».

**Программа «Я, ты, мы»** авторы: О. М. Князева, Р. Б. Стеркина.

Цель: социально-эмоциональное развитие ребенка дошкольного возраста, формирование его эмоциональной сферы и социальной компетентности.

Программа помогает решать комплекс задач, связанных воспитанием нравственных норм поведения, умением строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, достойно выходить из конфликтных ситуаций, адекватно оценивать собственные возможности.

В программу входят следующие разделы:

• «Уверенность в себе»;

• «Чувства, желания, взгляды»;

• «Социальные навыки».

Содержание программы реализуется на основе нетрадиционных вариативных сценариев занятий с использованием комплекта учебно – наглядных пособий для самостоятельной деятельности детей.

**Программа «Я - человек»** автор С. А. Козлова.

Цель: помочь педагогу раскрыть ребенку окружающий мир, сформировать у него представление о себе как о представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности; на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутую уважением к людям.

Программа направлена на формирование у ребёнка мировоззрения – своего видения мира, своей «картины мира», созвучной возможному уровню развития его чувств.

Программа включает четыре больших раздела: «Что я знаю о себе», «Кто такие взрослые люди», «Человек - творец», «Земля - наш общий дом».

**Программа «Здравствуй!»** автор М. Л. Лазарев.

Цель: помочь педагогам и родителям организовать с детьми дошкольного возраста оздоровительную работу, направленную на формирование у них навыков здорового образа жизни. Программа и методическое руководство разработаны на основе современных подходов к воспитанию детей дошкольного возраста.

Материал программы включает в себя не только оздоровительные, но и познавательные элементы, способствующие воспитанию личности ребенка. Важную роль в программе играет музыка, которая впервые в педагогической литературе о формировании здоровья является не дополнительным материалом, а интегральной основой всего курса.

**Программа «Музыкальные шедевры»** автор О. П. Радынова.

Цель: формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста, развитие творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности.

Автор предлагает четкую систему работы на основе использования произведений искусства, подлинных образцов мировой музыкальной классики.

В центре программы - развитие творческого слушания музыки детьми, которое предполагает побуждение детей к проявлениям различных форм творческой активности - музыкальной, музыкально-двигательной, художественной.

Основной принцип построения программы- тематический (наличие 6 тем, которые изучаются в течение одного – двух месяцев и повторяются на новом материале в каждой возрастной группе.

# К программе разработаны методические рекомендации для педагога, система занятий для всех возрастных групп детского сада, беседы-концерты, развлечения.[Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет)](http://edu.shopping-time.ru/programms/85%22%20%5Co%20%22%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%20%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%80%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D0%BE-%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D1%8E%D1%89%D0%B5%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D1%8B%20%D0%B2%20%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9%20%D0%B3%D1%80%D1%83%D0%BF%D0%BF%D0%B5%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9%20%D1%81%20%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B8%D0%BC%20%D0%BD%D0%B5%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%B5%D0%BC%20%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8%20%28%D1%81%203%20%D0%B4%D0%BE%207%20%D0%BB%D0%B5%D1%82%29)

«Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет)» представляет собой целостную, методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель педагогического процесса, предлагаемого для реализации в логопедических группах детского сада. Программа рекомендована педагогам дошкольных образовательных учреждений комбинированного и компенсирующего вида.

В 2015-2016 учебном году в соответствии с требованиями и рекомендациями ВГСДО каждое дошкольное учреждение самостоятельно разрабатывает основную образовательную программу ДОУ, выбрав из комплекса образовательных и парциальных программ те программы, которые наиболее полно учитывают конкретные условия работы ДОУ.

**Образовательная программа ДОУ** – внутренний (для данного учреждения) образовательный стандарт (задающий стратегические и тактические ориентиры совершенствования образовательной деятельности всего педагогического коллектива), обусловленный муниципальной программой развития образования, логикой развития самого образовательного учреждения, его возможностями, образовательными запросами основных социальных заказчиков – родителей (законных представителей).

В образовательной программе обосновывается выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в каждом конкретном дошкольном образовательном учреждении и определяющий условия удовлетворения социального заказа на дошкольное образование в территории. Образовательная программа ДОУ, в отличие от школьной, должна охватывать все основные моменты жизнедеятельности детей (а не только обучение) с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

**Программа дошкольного образовательного учреждения** определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей. Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Программа разрабатывается дошкольным учреждением самостоятельно в соответствии с учетом Примерных программ и утверждается педагогическим советом (протоколом), а также приказом по ДОУ.**

Ее назначение – мотивированное обоснование содержания образовательного процесса с учётом его типа, вида, а также образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса. Она должна отображать специфику воспитательно-образовательного процесса дошкольного учреждения, контингента воспитанников детского сада, особенности педагогического коллектива, предметной среды, других условий. В ней должно быть показано, как, с помощью каких методов, приемов, педагогических технологий, методических пособий, через создание какой предметно-развивающей среды в конкретном детском саду реализуется содержание. Задача дошкольного образовательного учреждения - разработать не саму программу (она уже на 60% определена выбранной Примерной общеобразовательной программой), а обосновать выбор ПООП, добавить свое содержание и показать модель организации педагогического процесса в конкретном учреждении, позволяющую реализовать поставленные задачи.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой педагогическим коллективом детского сада, должны быть представлены выбранные или разработанные самостоятельно педагогами Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности, парциальные образовательные программы, авторские методические разработки, авторские региональные Программы, методики, формы организации образовательной работы. (Программы по народоведению, краеведению, патриотическому воспитанию детей, ознакомление детей с украинским декоративно-прикладным искусством, обучение детей украинскому языку, познавательно-речевое развитие детей дошкольного возраста по методике Натальи Гаврыш, методика физического воспитания Николая Ефименко и т. д.)

Объем обязательной части Программы рекомендуется не менее 60% от ее объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

**Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

*Пояснительная записка должна раскрывать:* цели и задачи реализации Программы; принципы и подходы к формированию Программы; значимые для разработки и реализации Программы; характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

*Планируемые результаты* освоения Программы конкретизируют требования к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей и включает:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов; описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена Программой.

В содержательном разделе Программы должны быть представлены:

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способы и направления поддержки детской инициативы;

- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

- иные характеристики содержания Программы наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может включать различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Данная часть Программы должна учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, может быть ориентирована на: специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; сложившиеся традиции ДОУ.

Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования включается в Программу, если планируется ее освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья.

В случае если обязательная часть Программы соответствует примерной программе, она оформляется в виде ссылки на соответствующую примерную программу.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Дополнительным разделом Программы является текст ее краткой презентации. Краткая презентация Программы должна быть ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для ознакомления.

В краткой презентации Программы должны быть указаны:

- возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа ДОУ, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья, если Программа предусматривает особенности ее реализации для этой категории детей;

- используемые Примерные программы;

- характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

**Программу дошкольного учреждения необходимо разместить на сайте ДОУ**.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

1. **социально-коммуникативное** развитие (игровая деятельность, нравственное, этическое воспитание, трудовое воспитание, безопасность жизнедеятельности, гендерное воспитание);
2. **познавательное развитие** (сенсорное воспитание, развитие воображения и творческой активности, краеведение, народоведение, экологическое воспитание);
3. **речевое развитие** (развитие речи, формирование коммуникативных навыков, чтение художественной литературы);
4. **художественно-эстетическое развитие** (ознакомление с различными видами и жанрами искусства, музыкальное воспитание, театрализованная деятельность);
5. **физическое развитие** (безопасность, валеология).

**Организационный раздел** должен содержать описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включать распорядок и /или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

**Технология проектирования образовательной программы**

**дошкольного образовательного учреждения.**

***Основные этапы проектирования образовательной программы***

**I этап – подготовительный**, включает в себя изучение основных нормативных документов, основополагающих для разработки образовательной программы и общей концепции развития дошкольного образовательного учреждения. Цель: изучить литературу и официальные нормативные документы, необходимые для разработки программы; подготовить педагогический коллектив к пониманию необходимости создания образовательной программы своего образовательного учреждения.

**II этап** – **разработка проекта** образовательной программы, ее экспертная оценка. Цель: разработать проект образовательной программы и критерии оценки ее реализации; представить его для обсуждения в педагогическом коллективе.

**III этап** – **внедренческий**. В ходе его осуществляется внедрение проектов в практику, их апробация, внесение корректив, экспертиза результатов внедрения. Цель: реализация образовательной программы. Ожидаемый результат: повышение эффективности воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, выбор оптимального варианта модели образовательной программы.

***Алгоритм организации деятельности ДОУ по разработке и реализации образовательной программы***

1. Создание рабочей группы по разработке образовательной программы – приказ по ДОУ.

2. Определение плана деятельности рабочей группы. Утверждение его руководителем ДОУ.

3. Внешняя экспертиза образовательной программы (1–2 экспертных заключения).

4. Протокол педагогического совета, на котором утверждена образовательная программа.

5. Приказ по ДОУ о реализации образовательной программы с указанием ответственных членов коллектива за те или иные направления.

6. Определение плана ДОУ по реализации образовательной программы.

***Примерная структура образовательной программы ДОУ***

1. Титульный лист.

2. Общие положения.

2.1. Пояснительная записка.

2.2. Проблемно-ориентированный анализ деятельности.

3. Содержание образования.

3.1. Программно-методический комплекс.

3.2. Система образовательной работы с детьми.

3.3. Характеристика образовательной среды ДОУ (внешней и внутренней).

4. Управление реализацией программы.

**Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Физическое развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** |
| **Физическая культура** | **Здоровье** | **Музыка** | **Художественное творчество** |
| Формирование физических качеств и накопления двигательного опыта, необходимых в разнообразных жизненных ситуациях для сохранения жизни и здоровья).Формировать представления об источниках опасности на улице в процессе двигательной деятельности детей (подвижные, спортивные игры) | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья. Формирование ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, о возможностях сохранения своего здоровья в условиях нахождения рядом с источниками опасности на улицах города, в транспорте.  | Формирование представлений о своих чувствах и эмоциях по поводу музыкальных произведений, характеризующих ситуации поведения на дорогах, в транспорте. | Использование детьми средств продуктивных видов деятельности для отражения представлений о правилах поведения на улице, в транспорте, о правилах дорожного движения и людях, охраняющих порядок на дорогах (тематика детских работ). |
|  **Речевое развитие Познавательное развитие** | **Социально-коммуникативное развитие** |
| **Коммуникация** | **Чтение художественной литературы** | **Познание** | **Труд** | **Социализация** |
| Развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного повеления, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях, по поводу разнообразных тем, связанных с поведением на улицах города, в транспорте в обычных и в опасных ситуациях..Развитие пассивного и активного словаря, связанного с представлениями о ПДД. | Ознакомление с произведениями, раскрывающими опасные ситуации и способы безопасного поведения на улице, профессии и человеческие качества людей, занятых в дорожном движении. | Расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, об основных источниках опасности на улице и способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, связанных с дорожным движениемПоощрять интерес и стремление к активному приобретению знаний. | Формирование представлений о различных видах труда взрослых, связанных с транспортом, охраной безопасного дорожного движения, о людях труда, их качествах, о пользе для окружающих. | Формирование представлений о правилах поведения на улицах города, в общественном транспорте. Освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения.Добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в ситуациях дорожного движения. |

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Наиболее целесообразным является **тематический принцип построения** образовательного процесса, который позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период—2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Объединяя в рамках одной темы разные виды детской деятельности, необходимо сохранить возможность каждого из них решать специфические, только ему присущие обучающие и развивающие задачи, не разрушить логику их постепенного усложнения. Комплексно-тематическое планирование предполагает выстраивание разных видов детской деятельности в определенной последовательности в рамках одной темы. При этом каждый из видов деятельности выполняет определенную функцию - в ходе одних возникает интерес к новому содержанию, другие позволяют обогатить имеющиеся представления, взглянуть на это содержание с разных сторон, третьи - воплотить полученные представления в самостоятельной деятельности (игре, продуктивных видах деятельности и т.д.).

**Планирование образовательного процесса** составляет одну из основ правильной организации жизни детей в детском саду. Важно выстроить образовательную деятельность так, чтобы она была целостной, осмысленной, интересной и понятной с точки зрения детского восприятия и в то же время сохраняла последовательность решения задач каждого направления развития.

**Планирование** воспитательно-образовательного процесса педагогам лучше всего осуществлять по режимным моментам жизнедеятельности детей, или в виде проектов, пожеланию педагогов можно планировать работу по видам деятельности. Тематические планы могут быть оформлены в текстовом виде , а так же в виде графиков, схем, таблиц. Календарное и перспективное планирование воспитатели осуществляют в развернутом текстовом формате.

 Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую возрасту норму.

Для детей ясельного возраста от 1,5 до 3 лет планируют не более 10-11 занятий в неделю продолжительностью не более 8-10 минут; от 3 до 4 лет - не более 10-11 занятий в неделю, по 15 минут; от 4 до 5 лет - не более 10-12 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут; от 5 до 6 лет - не более 13-14 занятий в неделю продолжительностью не более 25 мин.; для детей 6-7 лет планируют не более 14 занятий в неделю продолжительностью не более 30 минут.

**Приоритеты познавательного развития детей дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

* сенсорное развитие;
* развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
* формирование элементарных математических представлений;
* формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

При организации познавательной деятельности детей дошкольного возраста необходимо:

- проведение предусмотренных программой игр-занятий;

- закрепление знаний, умений детей в ходе игровой и трудовой деятельности;

- соответствие используемых средств, методов, приемов обучения и развития возрасту детей;

- игры-занятия должны вызывать положительные эмоции у детей, желание заниматься этой деятельностью снова;

- стимулировать активность детей на занятиях;

- максимально решать проблему развития речи детей на каждом занятии.

**Приоритеты речевого развития детей дошкольного возраста:**

1. Обогащать познавательную сферу детей информацией через занятия, наблюдения, экспериментальную деятельность, речь.

2. Обогащать эмоционально-чувственный опыт в процессе непосредственного общения с предметами, явлениями, людьми.

3. Помочь упорядочить сведения об окружающем мире, формировать представления его целостности.

4. Формировать бережное отношение к окружающему миру, закреплять положительные эмоции, умение их проявлять.

5. Создать условия, способствующие выявлению и поддержанию интересов, проявления самостоятельности в познавательно-речевой деятельности.

6. Поддерживать условия для развития познавательно-речевых процессов дошкольников во всех видах деятельности.

Познавательно-речевое развитие осуществляется в **организованной образовательной деятельности** по развитию речи, по ознакомлению с художественной литературой, по формированию элементарных математических представлений и развитию конструктивной деятельности. **При проведении режимных моментов** познавательно - речевое развитие дошкольников осуществляется через создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдения, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

**Формы организации образовательной деятельности:**

* **занятия** (по подгруппам, фронтальные, индивидуальные);
* **интегрированная деятельность**;
* **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
* **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
* **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
* **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
* **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
* **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
* **проектная деятельность,** познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
* **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
* **викторины,** сочинение загадок;
* **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
* **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.

**Рекомендации по организации работы по краеведению в дошкольном образовательном учреждении**

Ознакомление с ближайшим окружением и малой родиной является основополагающим в формировании мировоззрения ребенка и его патриотических чувств. На современном этапе с детьми дошкольного возраста рекомендовано:

1. Строить работу по краеведению в соответствии с местными условиями и особенностями детей, учитывая следующие **принципы:**
* отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста (от близкого – к далекому, от знакомого – к незнакомому);
* непрерывность и преемственность педагогического процесса;
* дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
* интеграция (рациональное сочетание разных видов деятельности; сотрудничество с семьей, начальной школой, библиотекой, музеем; включение краеведческого материала в базовую программу дошкольного образования)
* деятельностный подход.

Работа по краеведению включает **комплекс задач:**

* воспитывать у ребенка чувство любви и привязанности к своей семье, дому, улице, детскому саду, городу;
* формировать бережное отношение к природе;
* воспитывать у ребенка трудолюбие, уважение к труду взрослых;
* развивать интерес к традициям, обычаям Луганщины;
* воспитывать патриотические чувства через изучение символики родного края;
* воспитывать уважение к культурному прошлому Луганщины
1. Работу по краеведению построить по **тематическим блокам**:
	* **Моя семья. Мой детский сад.**
* Цель – воспитание позитивного отношения к родному дому, семье.
	+ **Природа моей малой Родины.**
* Цель – углубление и систематизация знаний о природных объектах, ознакомление с растительным и животным миром Луганскойобласти, заповеднымиместами.
	+ **Интересно мы живем в краю родном.**
* Цель – ознакомление с достопримечательностямиродногогорода (края), формирование у детейуважения к людям труда.
	+ **Народные традиции и обычаи Луганщины.**
* Цель – воспитаниечувствагордости за богатую народными традициями и обычаямиЛуганскую землю.
	+ **История Луганского края. Символика.**
* Цель – пополнение знаний о прошлом края, символике
1. Создать **проблемную творческую группу** в дошкольном учреждении по теме «Люблю тебя, мой край родной» (любое другое название) с целью подбора местного краеведческого материала, ведения его поиска вместе с детьми и их родителями, творческого использования такого материала в педагогической работе.
2. Организовать работу в уголках по краеведению (народознавству), используя достояния русской и украинской культуры, других народов (принцип культуросообразности раскрыт в рекомендуемой программе «От рождения до школы»). Использовать в работе программу развития планетарного сознания у детей старшего дошкольного возраста В. Ашикова «Планета Сказок»

**Художественно-эстетическое развитие детей в условиях ДОУ:**

* + предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
	+ организацию и проведение занятий по изобразительной деятельности (лепка, аппликация, конструирование, дизайн, художественный труд, рисование);
	+ включение рисования, как самоценного вида детской продуктивной творческой деятельности в самостоятельную работу детей, поощрения детского творчества и самостоятельности,
	+ ознакомление детей с народным творчеством, народными росписями (украинская малевка, опишнянская, косовская, яворивская керамика, русская глиняная игрушка, хохломская, дымковская, гжельская, жестовская росписи, народные костюмы, народные игрушки народов разных стран);( возможно использование программы В. Ашикова «Планета сказок»);
	+ создание выставок детского творчества, использование в оформлении интерьера детского сада детских работ.

**Методические рекомендации по работе с педагогическими кадрами по реализации образовательных программ ДОУ.**

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками ДОУ. В реализации Программы могут также участвовать научные работники. Иные работники, в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей.

Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей.

**Создание эффективных условий для всестороннего непрерывного развития детей, качества профессионального развития педагогов дошкольного учреждения, взаимодействия с семьей определяет основные задачи методической работы.**

В современных условиях деятельности дошкольного учреждения важное место отводится организации работы творческих групп педагогических работников. Задача творческих групп педагогов ДОУ – наработка практического опыта работы с детьми и разработка методического инструментария по его реализации по основным образовательным линиям:

- социально-коммуникативное развитие (моральное воспитание, социализация, труд);

- познавательно развитие (мир природы, мир человека, математическое развитие, сенсорное развитие);

- речевое развитие (лексическая, грамматическая, произносительная сторона речи, подготовка к обучению грамоте);

- художественно-эстетическое развитие (художественная литература, изобразительное искусство, музыка);

- физическое развитие (охрана здоровья, физическое развитие, безопасность);

- народоведение, краеведение.

**Коррекционная работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья в условиях ДОУ.**

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как известно, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития, умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Дети с ОВЗ могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития.

Наличие в группе массового дошкольного учреждения ребенка с ОВЗ требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе. Наиболее важным аспектом является психологическая готовность воспитателя группы к работе с ребенком, желание помочь ему и его родителям, сделать пребывание такого ребенка в группе полезным и интересным для него.

К настоящему времени разработаны специальные (коррекционные) образовательные программы для дошкольников, имеющих различные отклонения в развитии, которые реализуются в учреждениях компенсирующего и комбинированного видов.

Литература:

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" -<http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования -<http://www.firo.ru/?page_id=11003>
3. Парциальные программы дошкольного образования – <http://innovaciivdou.at.ua/index/parcialnye_programmy_doshkolnogo_obrazovanija_rf/0-19>
4. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» – <http://www.mbdou140tula.ru/obrazovatelnaya-deyatelnost/primernaya_osnovnaya_obsheobrazovatelnaya_programm/>
5. О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования: методические рекомендации // Дошкольное воспитание. – 2010. – № 12. – С. 4–11.